

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

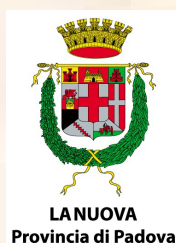
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com



Cittadella Città d'Arte



**Concorsi Internazionali di Esecuzione Musicale
IV Edizione**

**Concorso di Arpa
premio
“Città Murata”**

**27-28 aprile 2019
Cittadella (PD), Italia**

Termine ultimo per le iscrizioni: sabato 13 aprile 2019

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata
IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy
www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com



Regolamento

Il IV Concorso Internazionale Premio "Città Murata" nasce con lo scopo di far conoscere e promuovere il patrimonio storico, artistico e culturale di *Cittadella Città Murata* e dei suoi dintorni, nel mondo.

Art. 1 - Bando di Concorso

Il concorso è aperto a musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi e di ogni nazionalità.

Art. 2 – Sezioni, Categorie

Arpa solisti (<i>sezione VI.a del Concorso Generale</i>)	Categorie A, B, C, D, E, F, I, I.1
Duo d'Arpe (Celtica e Pedali) (<i>sezione VI.b del Concorso Generale</i>)	Categorie B, D, L

Art. 3 – Programmi di esecuzione e durata

NOTA BENE:

- La Commissione Giudicatrice si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione in caso non venga rispettata la durata di esecuzione dei brani previsti dal presente articolo.
- I Concorrenti possono partecipare contemporaneamente alla sezione Arpa Solisti e Duo d'arpe
- I Concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età qualora lo ritengano opportuno

Arpa Solisti Categoria A: 8-9 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 8 minuti

La Giuria terrà conto dell'eventuale esecuzione a memoria (anche se non obbligatoria).

Arpa Solisti Categoria B: 10-12 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 12 minuti comprendente massimo di 4 pezzi

La Giuria terrà conto dell'eventuale esecuzione a memoria (anche se non obbligatoria).

Arpa Solisti Categoria C: 13-15 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 15 minuti comprendente almeno 2 autori di epoche e stili diversi.

Arpa Solisti Categoria D: 16-18 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 18 minuti comprendente obbligatoriamente 1 brano a scelta fra i seguenti:

- M. Glinka Nocturne oppure Variations on a theme of Mozart
- O. Respighi Siciliana
- M. Tournier Berceuse Russa oppure Au matin
- A. Hasselmans Valse de Concert oppure Gitane
- B. Andres Absidioles, Duke, Sweet Blues
- M. Grandjany Colorado Trail
- C. Saint Saens Fantasia op.95

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town



IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

Arpa Solisti Categoria E: 19-21 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Eliminatoria

1 brano a scelta fra i seguenti:

- G. F. Haendel Tema e Variazioni oppure Concerto Si bem (I Tempo) versione Grandjany
- C. P. E. Bach Sonata in G (II Tempo)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 15 min)

Programma libero comprendente obbligatoriamente 1 brano tra i seguenti:

- G. Faurè Impromptu
- M. Tournier Feerie, Vers la source dans le bois, Jazz Band
- A. Roussel Impromptu
- L. Spohr Fantasia op. 35
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- D. Watkins Petite Suite
- H. Renie Danse de Lutins, Contemplation, Legend
- C. Salzedo Jeu d'eux, Variations on a theme in ancient style for harp op.30

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

Arpa Solisti Categoria F: 22-25 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Eliminatoria

1 brano a scelta fra i seguenti:

- C.P. E. Bach Sonata in G (II Tempo)
- G. B. Pescetti Sonata (I Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (I Tempo)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

Programma libero comprendente obbligatoriamente 1 brano tra i seguenti:

- F. Godefroid La danse des Sylphes
- F. Smetana The Moldau
- G. Faure Impromptu o Une chatelaine en sa tour
- G. Caramiello Rimembranze di Napoli
- J. Jongen Valse op.73
- M. Tournier Sonatine op.30 o Sonatina op.45
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- A. Caplet Divertissements a la francoise
- A. Caplet Divertissements a l'espagnole
- A. Zabel La Source
- F. Poentiz Todestanz
- J. de la Presle Jardin Mouillé
- E. P. Alvars Serenade op.83, Mandoline

(continua...)

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town



IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

- H. Renie Danse de Lutins, Contemplation, Legend
- P. Chertok Around the Clock suite
- P. Hindemith Sonata

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

Arpa Solisti Categoria I: 26-30 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Eliminatoria

1 brano scelto fra i seguenti:

- C.P. E. Bach Sonata in G (I-II Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (II Tempo più Cadenza Grandjany)
- J. S. Bach Suite n° 1 BWV 996 pour le Luth (Prelude, Sarabande, Giga)
- J. S. Bach Suite in do minore BWV 997 (Prelude, Fuga, Sarabande)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

- P. Hindemith Sonate
- B. Britten Suite for harp op.83
- M. Flothuis Pour le tombeau d'Orphee
- M. Tournier Sonatine op.30, Sonatina op.45
- H. Renie Legend, Danse de Lutins
- G. Tailleferre Sonata
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- A. Caplet Divertissements a la francoise
- A. Caplet Divertissements a l'espagnole
- G. Faure Impromptu o Une chatelaine en sa tour
- C. Salzedo Variations in a theme in ancient style for harp op.30, Ballade

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

Arpa Solisti Categoria I.1: 31 anni compiuti alla data del 26-4-2019, in poi senza limite di età

Eliminatoria

1 brano scelto fra i seguenti:

- C.P. E. Bach Sonata in G (I-II Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (II Tempo più Cadenza Grandjany)
- J. S. Bach Suite n° 1 BWV 996 pour le Luth (Prelude, Sarabande, Giga)
- J. S. Bach Suite in do minore BWV 997 (Prelude, Fuga, Sarabande)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

Programma libero.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata
IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com



Duo d'Arpe (celtica)

Categoria B 8-12 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 10 min.

Categoria D 13-17 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

Categoria L dai 18 in su senza limite di età, età media alla data del 26-4-2019

Programma libero massimo 18 min.

Duo d'Arpe (pedali)

Categoria B 8-12 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 10 min.

Categoria D 13-17 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

Categoria L dai 18 in su senza limite di età, età media alla data del 26-4-2019

Programma libero massimo 18 min.

Art. 4 – Periodo e luoghi del Concorso

Il Concorso di Arpa si svolgerà il 26 e 27 aprile 2019 presso la sala consiliare di Villa Rina, (accesso da via Riva del Grappa, Villa Rina si trova di fianco alla Biblioteca Civica) a Cittadella (PD).

Il calendario con gli orari delle audizioni verrà pubblicato sul sito del concorso

www.concorsocittamurata.com nel mese di aprile 2019 dopo la data di scadenza delle iscrizioni (13 aprile 2019).

Il concorso metterà a disposizione un'Arpa Salvi modello “Arianna” per tutti i Concorrenti della sezione Arpa Solisti che ne vorranno fare uso (o per uno dei due componenti il Duo nella sezione Duo d'Arpe a Pedali) , predisponendo la possibilità di provare lo strumento prima delle audizioni.

Art. 5 - Audizioni

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico partendo da una lettera estratta a sorte dalla Commissione prima delle audizioni. Tutte le prove saranno pubbliche.

I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria del Concorso al numero 338.7538307 o all'indirizzo mail concorsocittamurata@gmail.com o sulla pagina Facebook “Festival e Concorso Internazionale di Musica Città Murata” o sul sito del concorso www.concorsocittamurata.com riguardo il

giorno e l'ora della propria audizione.

I partecipanti dovranno presentarsi all'ora e nel luogo di convocazione per l'appello.

I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro Categoria.

Prima della propria Audizione i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento di identità e **3 copie dei brani da eseguire.**

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata
IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town



IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

Art. 6 – Commissioni

Le Commissioni Giudicatrici saranno composte da concertisti, docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra.

Nel caso in cui se verifichi l'eventualità in cui un componente la giuria sia anche Docente di uno o più Concorrenti, il giurato si asterrà dal partecipare alla discussione riguardante il giudizio sul Concorrente stesso. Tale astensione darà valore doppio al voto espresso dal Presidente di Giuria.

Art. 7 - Punteggi, Premi

Il vincitore assoluto per ciascuna Categoria è il Concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100.

Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100.

Secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100.

Terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100.

Tutti i Diplomi verranno consegnati al termine delle audizioni durante le cerimonie di premiazione, non verranno spediti né consegnati in altro modo.

A tutti i Concorrenti primi classificati, secondi classificati e terzi classificati, è previsto un Diploma di merito.

Per gli altri concorrenti è previsto solo il Diploma di partecipazione.

Per i concorrenti che avranno ottenuto il punteggio assoluto più alto (comunque non inferiore a 98/100), sono previsti i seguenti premi che verranno assegnati a discrezione della Direzione Artistica del Concorso (in caso di pari merito con altre sezioni del Concorso, il premio è assegnato al/ai concorrente/i più giovane/i).

Categoria A	1 borsa di studio - € 80,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria B	1 borsa di studio - € 100,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria C	1 borsa di studio - € 130,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria D	1 borsa di studio - € 180,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria E	1 borsa di studio - € 250,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria F	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria I	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata
IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com



Categoria I.1	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria L	1 borsa di studio - € 200,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata

Art. 8 - Quote di iscrizione

La quota di iscrizione è di:

- euro 50,00 per tutte le categorie del Concorso Arpa Solisti
- euro 40,00 per ciascun componente il Duo
- euro 70,00 per ogni concorrente iscritto ad entrambe le sezioni

Art. 9 - Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione deve essere compilata sull'apposito modulo predisposto dall'Organizzazione.

I partecipanti possono:

- Scaricarlo dal sito del Concorso www.concorsocittamurata.com
oppure
- Richiederlo via mail all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com
- La domanda compilata e debitamente firmata, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 8), va inviata esclusivamente **via e-mail** all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com

ENTRO E NON OLTRE IL SABATO 13 APRILE 2019.

la quota di iscrizione può essere versata:

- con bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale San Giorgio

via Dante 49 cap 35013 Cittadella (PD), Italia

Banco Popolare di Verona

codice IBAN: IT50 F050 3462 4200 0000 0020 224

codice SWIFT: BAPPIT21204

CAUSALE: Iscrizione di *Cognome e Nome* Categoria – Strumento

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

Nel caso di formazioni con più strumenti è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale.

La quota d'iscrizione non è restituibile, se non nell'eventualità di numero insufficiente di iscritti ad una sezione o categoria: in tale caso il Concorso si riserva il diritto di cancellare le prove della sezione o categoria stessa, restituendo la quota di iscrizione ai Concorrenti senza nessun onere da parte loro.

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata
IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*
CRUT *Centro Risorse Università Territorio*
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com



Art. 10 - Norme comuni

I Concorrenti, qualora lo ritengano, possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età.

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo ma, qualora superino i limiti previsti, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione.

E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire.

A meno che non sia espressamente specificato dall'art. 3 del presente Bando, non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Il giudizio finale della giuria sarà, in ogni caso, inappellabile.

Art. 11 - Premio per gli insegnanti

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e invito a partecipare come commissario in una delle giurie della prossima edizione del Concorso 2020.

Art. 12 - Contatti

Per ogni informazione, la segreteria del Festival e Concorso Internazionale "Città Murata" è reperibile presso i seguenti contatti:

fisso 049.9403239 (lun-ven h 15,00-19,00)

mobile 338.7538307 (lun-ven h 15,00-19,00)

mail concorsocittamurata@gmail.com

web www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

Art. 13 - Norme finali

I candidati dovranno munirsi dello strumento utile alla loro prova.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Art. 14 - Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla "Associazione Culturale San Giorgio" ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti le attività della Associazione. Il titolare ha diritto di richiedere la cancellazione o la rettifica dei suoi dati od opporsi al suo utilizzo in qualsiasi momento contattando l'Associazione all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com.

L'iscrizione al IV Concorso Internazionale Città Murata implica l'accettazione della eventuale pubblicazione cartacea e digitale (vietandone altresì l'uso che ne precluda il decoro e la dignità personale), anche attraverso il web, delle fotografie e dei video riguardanti le audizioni e gli eventi del Concorso per i fini istituzionali della Associazione Culturale San Giorgio e del CRUT.