

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy
www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Cittadella Città d'Arte



Concorsi Internazionali di Esecuzione Musicale
“Città Murata”

IV Edizione
27 aprile-11 maggio 2019
Cittadella (PD), Italia

Termine ultimo per le iscrizioni
sabato 13 aprile 2019

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com

Il IV Concorso Internazionale di Musica “Città Murata” nasce con lo scopo di far conoscere e promuovere il patrimonio storico, artistico e culturale di *Cittadella Città Murata* e dei suoi dintorni, nel mondo.

Art. 1 - Bando di Concorso

Il concorso è aperto a musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi e di ogni nazionalità.

Art. 2 – Sezioni

Sezione I.a: Pianoforte solisti	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione I.b: Pianoforte solisti amatoriale (dai 35 anni in su)	Categoria unica
Sezione II: Archi Solisti	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione III: Fiati Solisti	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione IV: Chitarra solisti	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione V: Fisarmonica Solisti	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione VI.a Arpa solisti Sezione VI.b Duo d'Arpe	Categoria A, B, C, D, E, F, I, I.1, L
Sezione VII: Musica da Camera (dal duo al sestetto compreso PF a 4 mani, escluso 2 PF)	Categoria A1, A2, A3, B, C, D, E, F, I, I.1
Sezione IX: Scuole medie ad indirizzo musicale (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Categoria L, M, N
Sezione X: Licei musicali (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Categoria O, P, Q, R
Sezione XI: Scuole Medie NON ad indirizzo musicale e Scuole Superiori NON Licei Musicali (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Categoria S, T
Sezione XII: Scuole Elementari (gruppi ed ensemble orchestrali)	Categoria U, V

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Art. 3 – Date e luoghi delle sezioni, Categorie, Programmi di esecuzione e durata

NOTA BENE:

- La Commissione Giudicatrice si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione in caso non venga rispettata la durata di esecuzione dei brani previsti dal presente articolo.
- Nella **Sezione VII, Musica da Camera e VI.b Duo d'Arpe** per l'attribuzione della categoria sarà considerata l'età media dei componenti del duo/ensemble.
- I Concorrenti delle sezioni I.a, II, III, IV, VI e VII possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età e partecipare a più Sezioni del Concorso, ma non a più Categorie all'interno della stessa Sezione.

I luoghi in cui avverranno le audizioni:

Sala Consiliare di Villa Rina:

accesso da via Riva del Grappa, Villa Rina si trova di fianco alla Biblioteca Civica di Cittadella.

<https://goo.gl/maps/R8QZ5mn1HF22>

Torre di Malta:

in corrispondenza di Porta Padova (parcheggiare sugli spalti attorno alle mura)

<https://goo.gl/maps/E1sq1Prr7CK2>

Le date:

Sezione I.a: Pianoforte solisti	Lun 29 e Mar 30 aprile 2019 Villa Rina
Sezione I.b: Pianoforte solisti amatoriale (dai 35 anni in su)	Lun 29 e Mar 30 aprile 2019 Villa Rina
Sezione II: Archi Solisti	Mer 1 e Gio 2 maggio 2019 Villa Rina
Sezione III: Fiati Solisti	Lun 6 e Mar 7 maggio 2019 Villa Rina
Sezione IV: Chitarra solisti	Sab 4 e Dom 5 maggio 2019 Torre di Malta
Sezione V: Fisarmonica Solisti	Mer 1 maggio 2019 Torre di Malta
Sezione VI.a Arpa solisti Sezione VI.b Duo d'Arpe	Sab 27 e Dom 28 aprile 2019 Villa Rina

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Sezione VII: Musica da Camera (dal duo al sestetto compreso PF a 4 mani, escluso 2 PF)	Mer 8 e Gio 9 maggio 2019 Villa Rina
Sezione IX: Scuole medie ad indirizzo musicale (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Ven 3 e Sab 4 maggio 2019 Villa Rina
Sezione X: Licei musicali (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Ven 3 e Sab 4 maggio 2019 Villa Rina
Sezione XI: Scuole Medie NON ad indirizzo musicale e Scuole Superiori NON Licei Musicali (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Ven 10 e Sab 11 maggio 2019 Villa Rina
Sezione XII: Scuole Elementari (gruppi ed ensemble orchestrali)	Ven 10 e Sab 11 maggio 2019 Villa Rina

sezioni I.a, II, III, IV, V, VII Categoria A1: per i nati dal 1-1-2013 al 31-12-2013 - Programma a scelta della durata massima di 6 minuti

sezioni I.a, II, III, IV, V, VII Categoria A2: per i nati dal 1-1-2012 al 31-12-2012 - Programma a scelta della durata massima di 8 minuti

sezioni I, II, III, IV, V, VII Categoria A3: per i nati dal 1-1-2011 al 31-12-2011 - Programma a scelta della durata massima di 10 min.

sezione IV.a Arpa Solisti Categoria A: 8-9 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 8 minuti

La Giuria terrà conto dell'eventuale esecuzione a memoria (anche se non obbligatoria).

sezioni I.a, II, III, IV, V, VII Categoria B, per i nati dal 1-1-2008 al 31-12-2010 - Programma a scelta della durata massima di 12 minuti

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria B: 10-12 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 12 minuti comprendente massimo di 4 pezzi

La Giuria terrà conto dell'eventuale esecuzione a memoria (anche se non obbligatoria).

sezione VI.b Duo d'Arpe (celtica) Categoria B: 8-12 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 10 min.

sezione VI.b Duo d'Arpe (pedali) Categoria B: 8-12 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 10 min.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

sezioni I.a, II, III, IV, V, VII Categoria C per i nati dal 1-1-2005 al 31-12-2007 - Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria C: 13-15 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero della durata massima di 15 minuti comprendente almeno 2 autori di epoche e stili diversi.

sezioni I.a, II, III, IV, V, VII Categoria D per i nati dal 1-1-2002 al 31-12-2004 - Programma a scelta della durata massima di 18 minuti

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria D: 16-18 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Programma libero durata max 18 minuti comprendente obbligatoriamente 1 brano a scelta fra i seguenti:

- M. Glinka Nocturne oppure Variations on a theme of Mozart
- O. Respighi Siciliana
- M. Tournier Berceuse Russa oppure Au matin
- A. Hasselmans Valse de Concert oppure Gitane
- B. Andres Absidioles, Duke, Sweet Blues
- M. Grandjany Colorado Trail
- C. Saint Saens Fantasia op.95

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezione VI.b Duo d'Arpe (celtica) Categoria D: 13-17 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

sezione VI.b Duo d'Arpe (pedali) Categoria D: 13-17 anni età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

sezioni II (Archi solisti), III (Fiat solisti), IV (Chitarra solisti), V (Fisarmonica Solisti), VII (Musica da Camera):

Categoria E: per i nati dal 1-1-1999 al 31-12-2001

Programma a scelta della durata massima di 20 minuti

sezione I.a (Pianoforte solisti), Categoria E: per i nati dal 1-1-1999 al 31-12-2001

Eliminatoria

a) D. Scarlatti: una sonata a scelta

b) Uno studio scelto tra quelli di Casella, Chopin, Debussy, Scriabin.

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale

Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Categoria E sezione VI.a Arpa Solisti: 19-21 anni compiuti alla data del 26-4-2019

sezione VI (**Arpa solisti**): Eliminatoria e Finale

Eliminatoria

1 brano a scelta fra i seguenti:

- G. F. Haendel Tema e Variazioni oppure Concerto Si bem (I Tempo) versione Grandjany
- C. P. E. Bach Sonata in G (II Tempo)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 15 min)

Programma libero comprendente obbligatoriamente 1 brano tra i seguenti:

- G. Faurè Impromptu
- M. Tournier Feerie, Vers la source dans le bois, Jazz Band
- A. Roussel Impromptu
- L. Spohr Fantasia op. 35
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- D. Watkins Petite Suite
- H. Renie Danse de Lutins, Contemplation, Legend
- C. Salzedo Jeu d'eux, Variations on a theme in ancient style for harp op.30

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezioni II (Archi solisti), III (Fiati solisti), IV (Chitarra solisti), V, (Fisarmonica Solisti), VII (Musica da Camera)

Categoria F: per i nati dal 1-1-1995 al 31-12-1998: – Eliminatoria e Finale

Eliminatoria

Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti (per le sezioni II, III, è gradita, anche se non obbligatoria, l'esecuzione di brani anche per strumento solo).

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale

Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Sezione I.a, Pianoforte solisti Categoria F: per i nati dal 1-1-1995 al 31-12-1998

Eliminatoria

a) J.S. Bach: Un preludio e fuga dal clavicembalo ben temperato.

b) Uno studio scelto tra quelli di Bartok, Casella, Chopin, Debussy, Liszt, Prokof'ev, Rachmaninoff, Scriabin e Stravinskij.

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale

Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria F: 22-25 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Eliminatoria

1 brano a scelta fra i seguenti:

- C.P. E. Bach Sonata in G (II Tempo)
- G. B. Pescetti Sonata (I Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (I Tempo)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

Programma libero comprendente obbligatoriamente 1 brano tra i seguenti:

- F. Godefroid La danse des Sylphes
- F. Smetana The Moldau
- G. Faure Impromptu o Une chatelaine en sa tour
- G. Caramiello Rimembranze di Napoli
- J. Jongen Valse op.73
- M. Tournier Sonatine op.30 o Sonatina op.45
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- A. Caplet Divertissements a la francoise
- A. Caplet Divertissements a l'espagnole
- A. Zabel La Source
- F. Poentiz Todestanz
- J. de la Presle Jardin Mouillé
- E. P. Alvars Serenade op.83, Mandoline
- H. Renie Danse de Lutins, Contemplation, Legend
- P. Chertok Around the Clock suite
- P. Hindemith Sonata

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezioni II (Archi solisti), III (Fiat solisti), IV (Chitarra solisti), V, (Fisarmonica Solisti), VII (Musica da Camera)

Categorie I (per i nati dal 1-1-1989 al 31-12-1994), I.I (senza limiti di età per i nati prima del 1-1-1989)

Eliminatoria

Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti (per le sezioni II, III, è gradita, anche se non obbligatoria, l'esecuzione di brani anche per strumento solo).

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale

Programma a libera scelta della durata massima di 18 minuti.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Sezione I.a, Pianoforte solisti Categoria I: per i nati dal 1-1-1989 al 31-12-1994,
Categoria I.1: senza limiti di età per i nati prima del 1-1-1989

Eliminatoria

- a) J.S. Bach: Un preludio e fuga dal clavicembalo ben temperato.
 - b) Uno studio scelto tra quelli di Bartok, Casella, Chopin, Debussy, Liszt, Prokof'ev, Rachmaninoff, Scriabin e Stravinskij.
 - c) Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.
- Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale

Programma a libera scelta della durata massima di 25 minuti.
Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.
Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria I: 26-30 anni compiuti alla data del 26-4-2019

Eliminatoria

1 brano scelto fra i seguenti:

- C.P. E. Bach Sonata in G (I-II Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (II Tempo più Cadenza Grandjany)
- J. S. Bach Suite n° 1 BWV 996 pour le Luth (Prelude, Sarabande, Giga)
- J. S. Bach Suite in do minore BWV 997 (Prelude, Fuga, Sarabande)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

- P. Hindemith Sonate
- B. Britten Suite for harp op.83
- M. Flothuis Pour le tombeau d'Orphee
- M. Tournier Sonatine op.30, Sonatina op.45
- H. Renie Legend, Danse de Lutins
- G. Tailleferre Sonata
- M. Grandjany Fantaisie on a theme of Haydn op.31
- A. Caplet Divertissements a la francoise
- A. Caplet Divertissements a l'espagnole
- G. Faure Impromptu o Une chatelaine en sa tour
- C. Salzedo Variations in a theme in ancient style for harp op.30, Ballade

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.
Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezione VI.a Arpa Solisti Categoria I.1: 31 anni compiuti alla data del 26-4-2019, in poi senza limite di età

Eliminatoria

1 brano scelto fra i seguenti:

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

- C.P. E. Bach Sonata in G (I-II Tempo)
- G. F. Haendel Concerto in Sib versione Grandjany (II Tempo più Cadenza Grandjany)
- J. S. Bach Suite n° 1 BWV 996 pour le Luth (Prelude, Sarabande, Giga)
- J. S. Bach Suite in do minore BWV 997 (Prelude, Fuga, Sarabande)

Sono ammessi alla prova Finale solo coloro che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100.

Finale (durata max 18 min)

Programma libero.

Non si possono ripetere brani già eseguiti nella prova precedente.

Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria.

sezione VI.b Duo d'Arpe (celtica) Categoria L: dai 18 in su senza limite di età, età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

Categoria L sezione VI.b Duo d'Arpe (pedali): dai 18 in su senza limite di età, età media alla data del 26-4-2019

Programma libero, durata massima 15 min.

Sezione I.b

Pianoforte Solisti amatoriale

Categoria unica: dai 35 anni in su senza limite di età

Programma libero della durata massima di 20 minuti.

Sezione IX

Allievi delle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Categoria L.1 strumentisti solisti allievi della classe I

Programma a scelta della durata massima di 8 minuti

Categoria L.2 strumentisti solisti allievi della classe II

Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria L.3 strumentisti solisti allievi della classe III

Programma a scelta della durata massima di 12 minuti

Categoria M.1 formazioni cameristiche dal duo al quartetto, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie ad indirizzo musicale

Programma a scelta della durata massima di 12 minuti

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Categoria M.2 formazioni cameristiche dal quintetto al decimino con o senza Direttore, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie ad indirizzo musicale

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria N formazioni orchestrali oltre il decimino, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie ad indirizzo musicale

Programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione X

Allievi dei Licei Musicali

Categoria O: strumentisti solisti allievi delle classi I e II

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria P: strumentisti solisti allievi delle classi III, IV e V

Programma a scelta della durata massima di 18 minuti

Categoria Q.1: formazioni cameristiche dal duo al quartetto, allievi delle classi dalla I alla V

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria Q.2: formazioni cameristiche dal quintetto al decimino con o senza Direttore, allievi delle classi dalla I alla V

Programma a scelta della durata massima di 18 minuti

Categoria R: formazioni orchestrali dal decimino in poi, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi delle classi dalla I alla V

Programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione XI

Allievi delle Scuole Medie NON ad indirizzo musicale
e Scuole Superiori NON Licei Musicali

Categoria S.1: strumentisti solisti allievi delle scuole medie NON ad indirizzo musicale che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 8 minuti

Categoria S.2: strumentisti solisti allievi delle scuole superiori NON Licei Musicali che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy
www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Categoria S.3: formazioni cameristiche dal duo al decimino con o senza Direttore, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie NON ad indirizzo musicale, che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria S.4: formazioni cameristiche dal duo al decimino con o senza Direttore, allievi (classi dalla I alla V) delle scuole superiori NON Licei Musicali, che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria T.1: formazioni orchestrali oltre il decimino, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie NON ad indirizzo musicale che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Categoria T.2: formazioni orchestrali oltre il decimino, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi delle scuole superiori NON Licei Musicali che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Sezione XII
Scuole Elementari

Categoria U: formazioni cameristiche dal duo al decimino con o senza Direttore, allievi (classi dalla I alla V) delle scuole elementari, che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 12 minuti

Categoria V: formazioni orchestrali oltre il decimino, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi delle scuole elementari (classi dalla I alla V) che organizzano laboratori musicali al loro interno

Programma a scelta della durata massima di 18 minuti

Art. 4 – Periodo e luoghi del Concorso

Il Concorso si svolgerà dal 27 aprile al 11 maggio 2019 presso i luoghi di interesse storico e culturale di Cittadella e dei suoi dintorni (per il dettaglio delle singole sezioni vedi Art. 3)

Art. 5 - Audizioni

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico partendo da una lettera estratta a sorte dalla Commissione prima delle audizioni. Tutte le prove saranno pubbliche.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria della Associazione Culturale San Giorgio al numero 338.7538307 o all'indirizzo mail concorsocittamurata@gmail.com o sulla pagina Facebook "Festival e Concorso Internazionale di Musica Città Murata" o sul sito del concorso www.concorsocittamurata.com, riguardo il giorno e l'ora della propria audizione. I partecipanti dovranno presentarsi all'ora e nel luogo di convocazione per l'appello.

I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro Categoria.

Prima della propria Audizione tutti i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento di identità e **3 copie dei brani da eseguire (per le parti con l'accompagnamento del Pianoforte si raccomanda di consegnare la parte del Pianoforte e NON quella dello strumento solista).**

Art. 6 – Commissioni

Le Commissioni Giudicatrici saranno composte da concertisti, docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti, agenti teatrali.

Nel caso in cui se verifichi l'eventualità in cui un componente la giuria sia anche Docente di uno o più Concorrenti, il giurato si asterrà dal partecipare alla discussione riguardante il giudizio sul Concorrente stesso. Tale astensione darà valore doppio al voto espresso dal Presidente di Giuria.

Art. 7 - Punteggi, Premi

Il vincitore assoluto per ciascuna Categoria è il Concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100.

Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100.

Secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100.

Terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100.

Tutti i Diplomi verranno consegnati al termine delle audizioni durante le cerimonie di premiazione, non verranno spediti né consegnati in altro modo.

A tutti i Concorrenti primi classificati, secondi classificati e terzi classificati, è previsto un Diploma di merito.

Per gli altri concorrenti è previsto solo il Diploma di partecipazione.

Per i concorrenti che avranno ottenuto il punteggio assoluto più alto (comunque non inferiore a 98/100), sono previsti i seguenti premi che verranno assegnati dalla Direzione del Concorso su indicazione delle varie commissioni giudicatrici (in caso di pari merito il premio è assegnato al/ai concorrente/i più giovane/i):

Categoria A	1 borsa di studio - € 80,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria B	1 borsa di studio - € 100,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria C	1 borsa di studio - € 130,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com

Categoria D	1 borsa di studio - € 180,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria E	1 borsa di studio - € 250,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria F	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria I	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria I.1	1 borsa di studio - € 300,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria unica sezione I.b	Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria L	1 borsa di studio - € 200,00 Partecipazione ad uno dei Concerti dei vincitori presso il Teatro Sociale di Cittadella nell'edizione 2020 del Festival Città Murata
Categoria L.1, L2, L3	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria M (M.1 e M.2)	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria N	1 borsa di studio - € 500,00
Categoria O	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria P	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria Q (Q.1 e Q.2)	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria R	1 borsa di studio - € 500,00
Categoria S.1 e S.2	1 borsa di studio - € 100,00
Categoria S.3 e S.4	1 borsa di studio - € 150,00

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town



IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

Categoria T	1 borsa di studio - € 500,00
Categoria U	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria V	1 borsa di studio - € 500,00

Art. 8 - Quote di iscrizione, quote per eventuale pianista accompagnatore

SEZIONE	QUOTA DI ISCRIZIONE
I.a, I.b, II, III, IV, V, VI.a	€ 50,00
VI.b	€ 40,00 per ogni esecutore € 20,00 in caso di iscrizione <i>anche</i> alla Sezione VI.a
VII	€ 40,00 (per ogni esecutore) per le cat A.1, A.2, A.3, B, C, D, E € 50,00 (per ogni esecutore) per le cat F, I, I.1
VIII (Scuole Medie ad indirizzo musicale)	€ 40,00 per le cat. L € 20,00 (per ogni esecutore) per le cat. M € 10,00 (per ogni esecutore) per le cat. N
IX (Licei Musicali)	€ 40,00 per le cat. O, P € 20,00 (per ogni esecutore) per le cat. Q € 10,00 (per ogni esecutore) per le cat. R
X (Scuole Medie NON ad indirizzo musicale e Superiori NON Liceo Musicale)	€ 40,00 (per ogni esecutore) per le cat. S.1 ed S.2 € 20,00 (per ogni esecutore) per le cat. S.3 ed S.4 € 10,00 (per ogni esecutore) per le cat. T
XI (Scuole Elementari)	€ 20,00 (per ogni esecutore) per le cat. U € 10,00 (per ogni esecutore) per le cat. V

- Per le categorie A.1, A.2, A.3, B, C delle sezioni II e III:
Nel caso in cui i solisti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 35 Euro e copia della parte per il Pianista insieme alla domanda di iscrizione.
- Per le categorie D, E, F, I, I.1 delle sezioni II e III:
Nel caso in cui i solisti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 50 Euro e copia della parte per il Pianista insieme alla domanda di iscrizione.
- Per le Categorie L.1, L.2, L.3, S.1, S.2 (solisti sez Medie musicali e solisti Medie e Superiori NON musicali) nel caso in cui i concorrenti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 20 Euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town

IV Edizione 27-4/11-5-2019

Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com

www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

- Per la Categorie O, R (solisti sez Licei musicali) nel caso in cui i concorrenti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 30 Euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.
- Per la Categorie S.1, S.2 (solisti sez Scuole Medie NON musicali e Licei NON Liceo Musicale) nel caso in cui i concorrenti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 20 Euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

Il giorno delle audizioni, o nel giorno precedente, ci sarà una prova con il pianista accompagnatore secondo un calendario che verrà pubblicato sul sito del concorso e presso la segreteria dello stesso.

Chi lo desidera può comunque usufruire di un proprio pianista accompagnatore.

Art. 9 - Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione deve essere compilata sull'apposito modulo predisposto dall'Organizzazione.

I partecipanti possono:

- Scaricarlo dal sito del Concorso www.concorsocittamurata.com oppure
- Richiederlo via mail all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com
- La domanda compilata e debitamente firmata, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 8),

va inviata **esclusivamente via e-mail** all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com

ENTRO E NON OLTRE IL SABATO 13 APRILE 2019.

la quota di iscrizione può essere versata:

- con bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale San Giorgio

via Dante 49 cap 35013 Cittadella (PD), Italia

Banco Popolare di Verona

codice IBAN: IT50 F050 3462 4200 0000 0020 224

codice SWIFT: BAPPIT21204

CAUSALE: Iscrizione di *Cognome e Nome (o nome dell'ensemble)*– Sezione – Categoria – Strumento -
Eventuale quota per Pianista accompagnatore

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

Nel caso di formazioni con più strumenti è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale.

La quota d'iscrizione non è restituibile, se non nell'eventualità di numero insufficiente di iscritti ad una sezione o categoria: in tale caso il Concorso si riserva il diritto di cancellare le prove della sezione o categoria stessa, restituendo la quota di iscrizione ai Concorrenti senza nessun onere da parte loro.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

Art. 10 - Norme comuni

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo ma, qualora superino i limiti previsti, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione. E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire.

A meno che non sia espressamente richiesto dall'art. 3 del presente Bando, non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Il giudizio finale della giuria sarà, in ogni caso, inappellabile.

Art. 11 - Premio per gli insegnanti

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e invito a partecipare come commissario in una delle giurie della prossima edizione del Concorso 2020.

Art. 12 - Contatti

Per ogni informazione, la segreteria del Festival e Concorso Internazionale "Città Murata" è reperibile presso i seguenti contatti:

fisso 049.9403239 (lun-ven h 15,00-19,00)

mobile 338.7538307 (lun-ven h 15,00-19,00)

mail concorsocittamurata@gmail.com

web www.concorsocittamurata.com

Art. 13 - Norme finali

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il Pianoforte: i candidati dovranno munirsi di tutti quegli strumenti e accessori (leggi, poggiapiedi ecc) utili alla loro prova.

In particolare, solo per le categorie N, R, T, V, l'organizzazione del Concorso mette a disposizione un Pianoforte, un Pianoforte digitale, mixer audio, 6 microfoni, casse, monitor, leggi.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Art. 14 - Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla "Associazione Culturale San Giorgio" ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti le attività della Associazione. Il titolare ha diritto di richiedere la cancellazione o la rettifica dei suoi dati od opporsi al suo utilizzo in qualsiasi momento contattando l'Associazione all'indirizzo concorsocittamurata@gmail.com.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamurata.com
www.festivalcittamurate.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata



IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com

L'iscrizione al III Concorso Internazionale Città Murata implica l'accettazione della eventuale pubblicazione cartacea e digitale (vietandone altresì l'uso che ne precluda il decoro e la dignità personale), anche attraverso il web, delle fotografie e dei video riguardanti le audizioni e gli eventi del Concorso per i fini istituzionali della Associazione Culturale San Giorgio e del CRUT.

ASSOCIAZIONE CULTURALE San Giorgio
CRUT Centro Risorse Università Territorio
Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata

IMC Walled Town
IV Edizione 27-4/11-5-2019
Cittadella, Italy

www.concorsocittamura.com
www.festivalcittamura.com