

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*

CRUT *Centro Risorse Università Territorio*

*Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata*



*IMC Walled Town*

V Edizione 1-5/16-5-2020

Cittadella, Italy

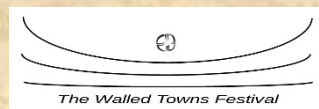
[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)

*Cittadella Città d'Arte*



COMUNE DI  
CITTADELLA



## Concorsi Internazionali di Esecuzione Musicale “Città Murata”

V Edizione  
Cittadella (PD), Italia

**Sezione X** Scuole Medie NON ad indirizzo musicale

**6-7 maggio 2020**

**Termine ultimo per le iscrizioni  
sabato 18 aprile 2020**

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*

CRUT *Centro Risorse Università Territorio*  
*Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata*

*IMC Walled Town*  
V Edizione 1 / 16-5-2020  
Cittadella, Italy

[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)



*IMC Walled Town*

*V Edizione 1-5/16-5-2020*

*Cittadella, Italy*

[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)

**Il V Concorso Internazionale di Musica “Città Murata”** nasce con lo scopo di far conoscere e promuovere il patrimonio storico, artistico e culturale di *Cittadella Città Murata* e dei suoi dintorni, nel mondo.

**Art. 1 - Bando di Concorso**

Il concorso è aperto a musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi e di ogni nazionalità.

**Art. 2 – Sezioni e Categorie**

Sezione X: <b>Scuole medie NON ad indirizzo musicale</b> (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Categorie S.1, S.2, S.3
---	-------------------------

**Art. 3 – Luoghi e date delle sezioni, Categorie, Programmi di esecuzione e durata**

NOTA BENE:

- La Commissione Giudicatrice si riserva la facoltà di interrompere l’esecuzione in caso non venga rispettata la durata di esecuzione dei brani previsti dal presente articolo.

I luoghi in cui avverranno le audizioni:

**Sala Consiliare di Villa Rina:**

accesso da via Riva del Grappa, Villa Rina si trova di fianco alla Biblioteca Civica di Cittadella.

<https://goo.gl/maps/R8QZ5mn1HF22>

Le date:

Sezione X: <b>Scuole Medie NON ad indirizzo musicale</b> (solisti, gruppi ed ensemble orchestrali)	Mer 6 e Gio 7 maggio 2020 <b>Villa Rina</b>
---	--



*IMC Walled Town*

V Edizione 1-5/16-5-2020

Cittadella, Italy

[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)

Programmi di esecuzione e durata

### *Sezione X*

*Allievi delle Scuole Medie NON ad indirizzo musicale*

**Categoria S.1: strumentisti solisti allievi delle scuole medie NON ad indirizzo musicale che organizzano laboratori musicali al loro interno**

Programma a scelta della durata massima di 8 minuti

**Categoria S.2: formazioni cameristiche dal duo al decimino con o senza Direttore, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie NON ad indirizzo musicale, che organizzano laboratori musicali al loro interno**

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

**Categoria S.3: formazioni orchestrali oltre il decimino, comprese le formazioni con orchestra e coro, allievi (classi I, II e III) delle scuole medie NON ad indirizzo musicale che organizzano laboratori musicali al loro interno**

Programma a scelta della durata massima di 25 minuti

### **Art. 4 - Audizioni**

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico partendo da una lettera estratta a sorte dalla Commissione prima delle audizioni. Tutte le prove saranno pubbliche.

I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria della Associazione Culturale San Giorgio al numero 338.7538307 o all'indirizzo mail [concorsocittamurata@gmail.com](mailto:concorsocittamurata@gmail.com) o sulla pagina Facebook "Festival e Concorso Internazionale di Musica Città Murata" o sul sito del concorso [www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com), riguardo il giorno e l'ora della propria audizione.

I partecipanti dovranno presentarsi all'ora e nel luogo di convocazione per l'appello.

I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro Categoria.

Prima della propria Audizione tutti i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento di identità e **3 copie dei brani da eseguire (per le parti con l'accompagnamento del Pianoforte si raccomanda di consegnare la parte del Pianoforte e NON quella dello strumento solista).**

### **Art. 5 – Commissioni**

Le Commissioni Giudicatrici saranno composte da concertisti, docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi.

Nel caso in cui se verifichi l'eventualità in cui un componente la giuria sia anche Docente di uno o più Concorrenti, il giurato si asterrà dal partecipare alla discussione riguardante il giudizio sul Concorrente



*IMC Walled Town*

V Edizione 1-5/16-5-2020

Cittadella, Italy

[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)

stesso. Tale astensione darà valore doppio al voto espresso dal Presidente di Giuria.

#### **Art. 6 - Punteggi, Premi**

Il vincitore assoluto per ciascuna Categoria è il Concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100.

Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100.

Secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100.

Terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100.

Tutti i Diplomi verranno consegnati al termine delle audizioni durante le cerimonie di premiazione, non verranno spediti né consegnati in altro modo.

A tutti i Concorrenti primi classificati, secondi classificati e terzi classificati, è previsto un Diploma di merito.

Per gli altri concorrenti è previsto solo il Diploma di partecipazione.

Per i concorrenti che avranno ottenuto il punteggio assoluto più alto (comunque non inferiore a 98/100), sono previsti i seguenti premi che verranno assegnati dalla Direzione del Concorso su indicazione delle varie commissioni giudicatrici (in caso di pari merito il premio è assegnato al/ai concorrente/i più giovane/i):

Categoria S.1	1 borsa di studio - € 100,00
Categoria S.2	1 borsa di studio - € 150,00
Categoria S.3	1 borsa di studio - € 500,00

#### **Art. 7 - Quote di iscrizione, quote per eventuale pianista accompagnatore**

SEZIONE	QUOTA DI ISCRIZIONE
X (Scuole Medie NON ad indirizzo musicale)	€ 40,00 (per ogni esecutore) per la cat. S.1 € 20,00 (per ogni esecutore) per la cat. S.2 € 10,00 (per ogni esecutore) per la cat. S.3

Per la Categoria S.1, nel caso in cui i concorrenti intendano avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori del Concorso, dovranno inviare una soprattassa di 20 Euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

Il giorno delle audizioni, o nel giorno precedente, ci sarà una prova con il pianista accompagnatore secondo un calendario che verrà pubblicato sul sito del concorso e presso la segreteria dello stesso.

Chi lo desidera può comunque usufruire di un proprio pianista accompagnatore.



*IMC Walled Town*

V Edizione 1-5/16-5-2020

Cittadella, Italy

[www.concorsocittamura.com](http://www.concorsocittamura.com)

[www.festivalcittamura.com](http://www.festivalcittamura.com)

### **Art. 8 - Domanda d'iscrizione**

La domanda di iscrizione può essere fatta:

- compilando in ogni sua parte ed inviando **via e-mail** (all'indirizzo [concorsocittamura@gmail.com](mailto:concorsocittamura@gmail.com)) l'apposito modulo predisposto dall'Organizzazione: i partecipanti possono scaricarlo dal sito del Concorso al seguente link <https://concorsocittamura.com/2019/12/25/schede-di-iscrizione-2020-application-forms-2020/> oppure richiederlo via mail all'indirizzo [concorsocittamura@gmail.com](mailto:concorsocittamura@gmail.com)

OPPURE

- on line dal sito del Concorso [www.concorsocittamura.com](http://www.concorsocittamura.com) alla voce del Menù "Iscrizioni on line" e seguendo le istruzioni indicate

la scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione è il SABATO 18 APRILE 2020.

la quota di iscrizione può essere versata:

- con bonifico bancario intestato a:

### **Associazione Culturale San Giorgio**

via Dante 49 cap 35013 Cittadella (PD), Italia

Banco Popolare di Verona

**codice IBAN:** IT50 F050 3462 4200 0000 0020 224

**codice SWIFT:** BAPPIT21204

**CAUSALE:** Iscrizione di *Cognome e Nome (o nome dell'ensemble)*– Sezione – Categoria – Strumento -  
Eventuale quota per Pianista accompagnatore

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

Nel caso di formazioni con più strumenti è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale.

La quota d'iscrizione non è restituibile, se non nell'eventualità di numero insufficiente di iscritti ad una sezione o categoria: in tale caso il Concorso si riserva il diritto di cancellare le prove della sezione o categoria stessa, restituendo la quota di iscrizione ai Concorrenti senza nessun onere da parte loro.

### **Art. 9 - Norme comuni**

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo ma, qualora superino i limiti previsti, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione.

E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire.

ASSOCIAZIONE CULTURALE *San Giorgio*

CRUT *Centro Risorse Università Territorio*

*Festival e Concorsi Internazionali di Musica Città Murata*

*IMC Walled Town*

V Edizione 1 / 16-5-2020

Cittadella, Italy

[www.concorsocittamura.com](http://www.concorsocittamura.com)

[www.festivalcittamura.com](http://www.festivalcittamura.com)



*IMC Walled Town*

V Edizione 1-5/16-5-2020

Cittadella, Italy

[www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

[www.festivalcittamurate.com](http://www.festivalcittamurate.com)

A meno che non sia espressamente richiesto dall'art. 3 del presente Bando, non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Il giudizio finale della giuria sarà, in ogni caso, inappellabile.

#### **Art. 10 - Contatti**

Per ogni informazione, la segreteria del Festival e Concorso Internazionale "Città Murata" è reperibile presso i seguenti contatti:

fisso 049.9403239 (lun-ven h 15,00-19,00)

mobile 338.7538307 (lun-ven h 15,00-19,00)

mail [concorsocittamurata@gmail.com](mailto:concorsocittamurata@gmail.com)

web [www.concorsocittamurata.com](http://www.concorsocittamurata.com)

#### **Art. 11 - Norme finali**

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il Pianoforte: i candidati dovranno munirsi di tutti quegli strumenti e accessori (leggi, poggiapiedi ecc) utili alla loro prova.

**In particolare, solo per la categoria S.3 l'organizzazione del Concorso mette a disposizione un Pianoforte, un Pianoforte digitale, mixer audio, 6 microfoni, casse, monitor.**

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

#### **Art. 12 - Privacy**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla "Associazione Culturale San Giorgio" ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti le attività della Associazione. Il titolare ha diritto di richiedere la cancellazione o la rettifica dei suoi dati od opporsi al suo utilizzo in qualsiasi momento contattando l'Associazione all'indirizzo [concorsocittamurata@gmail.com](mailto:concorsocittamurata@gmail.com).

L'iscrizione al V Concorso Internazionale Città Murata implica l'accettazione della eventuale pubblicazione cartacea e digitale (vietandone altresì l'uso che ne precluda il decoro e la dignità personale), anche attraverso il web, delle fotografie e dei video riguardanti le audizioni e gli eventi del Concorso per i fini istituzionali della Associazione Culturale San Giorgio e del CRUT.